

महेन्द्रगढ़-नारनौल भूमि

रोहतक, रविवार, 3 अगस्त 2025

9 प्रधानमंत्री किसान सम्मान निधि की 20वीं किस्त जारी

10 अटेली में कैपूर में आए युवकों ने फिल्मों स्टाइल में...

स्वास्थ्य मंत्री के गृह जिले के हालात : 6 माह का लिंगानुपात 875, बच्चियों की चाह कम

■ जिले में 26 पीएचसी में ब्लाक अटेली में सबसे कम जन्मी लड़कियां, आंकड़ों में सेहलंग ब्लाक में सबसे अधिक लड़कियां ने लिया जन्म

हरिभूमि न्यूज ►► नारनौल

हरियाणा की स्वास्थ्य मंत्री आरती सिंह राव का गृह जिला महेन्द्रगढ़ है। इसी जिला की अटेली विधानसभा से वह विधायक बनीं। जब स्वास्थ्य मंत्री का ओहदा मिला तो आस जगी, स्वास्थ्य सेवाओं में बढ़ोतरी होगी। प्रयास भी किए जा रहे हैं। अगर हम लिंगानुपात की बात करें तो जिला में अटेली ब्लाक ही अन्य ब्लाक से पीछे है। यह हम नहीं कह रहे हैं।

जनवरी से जून माह मतलब छह माह के जिला से जुड़े लिंगानुपात आंकड़े सामने आए हैं। इन आंकड़ों पर नजर डाली जाए तो जिला भर की 26 पीएचसी के अधीन आने वाले ग्रामीण आंचल के 440 गांव व टाणी का लिंगानुपात 875

क्या कहते हैं अटेली ब्लाक के आंकड़े

अटेली ब्लाक के अधीन चार पीएचसी हैं। इनमें पीएचसी अटेली, बाओद, सिहमा व कांटी हैं। इन सभी पीएचसी के नीचे 79 गांव व टाणियां हैं। इस तरह इस ब्लाक में जनवरी से जून माह तक 484 लड़के व 405 लड़कों ने जन्म लिया। इस तरह इस ब्लाक का लिंगानुपात 837 रहा है। वहीं अन्य छह ब्लाक की बात करें तो सबसे बेहतर स्थिति सेहलंग ब्लाक की है। यहां 213 लड़कों व 205 लड़कियों ने जन्म लिया है। इसका लिंगानुपात 962 है। यह ब्लाक भी अटेली विधानसभा के अधीन ही है। इसके बाद दूसरे नंबर पर नांगल चौधरी ब्लाक रहा है। यहां 518 लड़के व 458

लड़कियों ने जन्म लिया है। लाख प्रयास के बावजूद भी अभिभावकों में बच्चियों को पाने की चाह नहीं बढ़ पा रही है।

पीएचसी/पीएचसी	गांव/टाणी	पुरुष	महिला	लिंगानुपात
पीएचसी आंतरी	17	81	71	876
पीएचसी बुढ़वाल	22	94	71	755
पीएचसी बायल	26	72	83	1152
पीएचसी मंदाणा	13	90	72	800
पीएचसी नौ चौधरी	26	114	95	833
पीएचसी सिरोही/बहाली	15	67	66	985
पीएचसी अटेली	22	110	83	755
पीएचसी बाओद	21	164	134	817
पीएचसी सिहमा	24	135	122	903
पीएचसी कांटी	12	75	66	880
पीएचसी बलाह कला	14	92	89	967
पीएचसी छिलरा	13	74	63	851
पीएचसी दौवाणा	11	65	50	769

वर्ष	लड़का	लड़की	लिंगानुपात
2020	6093	6040	902
2021	6851	6193	904
2022	6884	6247	907
2023	6770	6002	887
2024	6133	5620	916

प्रोत्साहन के रूप में मिलते हैं एक लाख

सीएमओ डा. अशोक कुमार ने बताया कि अगर गांव या शहर में कोई भी व्यक्ति कृष्ण लिंग जांच करने जैसी गतिविधियों में लिप्त रहता है तो उसकी सूचना जिला प्रशासन, नजदीकी सरकारी अस्पताल या कार्यालय सिविल सर्जन को दें। सूचना देने वाले व्यक्ति का नाम व पता गुप्त रखा जाता है। सरकार की तरफ से प्रोत्साहन के रूप में एक लाख रुपये की राशि भी दी जाती है।

खबर संक्षेप

आज बिजली सप्लाई रहेगी बाधित

नारनौल। सिटी सब डिवीजन के उपमंडल अधिकारी मोहम्मद अजरुद्दीन ने बताया कि तीन अगस्त को सुबह 10 बजे से दोपहर एक बजे तक सिटी पांच व सिटी तीन फीडर की सप्लाई बाधित रहेगी। जिसके अंतर्गत आने वाला परिया महावीर चौक, बाँज आर्टीआई, पार्क गली, मोहिनी गली, बस स्टैंड, कैलाश नगर, सोनी होटल तक तथा सिटी पांच फीडर का परिया गोशाला मार्केट, पुलिस लाइन, रेलवे रोड, मालवीय नगर सेकंड पेप्सी गोदाम के आसपास की सप्लाई बाधित रहेगी। पावर हाउस 220 केवी में पावर ट्रांसफार्मर की मटेनेंस का कार्य किया जाएगा, जिसके चलते सप्लाई बंद रहेगी।

बारिश के चलते खेतों में जमा हुआ पानी

कनीना। क्षेत्र में पिछले पांच दिन से रूक रूककर हो रही बारिश से चंडुआर पानी पानी दिखाई देने लगा है। अत्यधिक बारिश में खराब होने के चलते सब्जी के रेट में उछाल आया है। मंगलवार को 74 एएम बारिश हुई थी। वहीं बुधवार को 10 एएम, वीरवार को 59 एएम, शुक्रवार को 37 एएम व शनिवार को नौ एएम बारिश रिकार्ड की गई। जिसका पानी सड़कों सहित बाजार व कपास की फसल में जमा हो गई। जिससे उसमें नुकसान की संभावना बनने लगी है। बारिश के पानी से अटेली मोड़, बस स्टैंड, गाहड़ा रोड सहित विभिन्न निचले स्थानों की हालत भी दयनीय बनती जा रही है।

मोड़ी में मोले बाबा का मेला पांच को

कनीना। विकास खंड के गांव मोड़ी में पांच अगस्त को मोले बाबा के 16वें मेले का आयोजन किया जाएगा। ग्राम सरपंच रामनिवास ने बताया कि इस मेले के मुख्यातिथि पंचायत समिति के चेयरमैन जेपी यादव होंगे। मेले में खेलकूद प्रतियोगिता के अलावा रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम व भंडारा भी होगा। उन्होंने बताया कि खेलों में कबड्डी आपन व 48 किलोग्राम भार वर्ग, लंबी कूद, ऊंची कूद, रस्साकसी, लड़कियों व महिलाओं की दौड़ शामिल हैं।

महिलाएं रक्षाबंधन को लेकर कर रहीं हैं जमकर खरीदारी

बाजार में बड़ी चहल-पहल, कार्टून राखियां बनी बच्चों की पहली पंसद

हरिभूमि न्यूज ►► महेन्द्रगढ़

भाई-बहन के पवित्र प्रेम के प्रतीक रक्षाबंधन पर्व नौ अगस्त को मनाया जाएगा। पर्व को लेकर बाजार में खरीददारी को लेकर काफी चहल-पहल बढ़ गई है। बाजार में राखी, मिठाई व गिफ्ट कार्डों पर काफी संख्या में लोगों की भीड़ बढ़ गई है। एक तरफ जहां बहनों भाईयों के लिए राखियों की खरीददारी करती देखी गई, वहीं दूसरी तरफ भाई भी बहनों को कुछ देने के लिए विशेष गिफ्ट की खरीददारी करते हुए दिखाई दे रहे हैं। शहर के 11 हट्टा बाजार, सब्जी मंडी रोड, गांधी मार्केट, शांतिगंज कॉम्प्लेक्स, बस स्टैंड के सामने, आईटीआई रोड, विश्वकर्मा चौक, आंबेडकर चौक, मसानौ चौक सहित अनेक बाजारों व चौकों पर राखियों की दुकानें इन दिनों सज गई हैं।



महेन्द्रगढ़। बाजार में राखी खरीदती महिला। फोटो: हरिभूमि

कार्टून राखियां बनी बच्चों की पहली पंसद: दुकानों पर राखी सुंदर-सुंदर राखियां बहनों के लिए आकर्षण का केंद्र बनी हुई हैं। वहीं छोटे-छोटे बच्चों की छोटा भीम, रंग-बिरंगी लाइटों वाली राखी, मोटू-पतलू, डोरमोन, मोरपंखी, मोती-रुद्राक्ष, म्यूजिक और टेडी वाली राखियां बच्चे पसंद कर रहे हैं। उन्होंने बताया कि बाजार में इस बार काफी आकर्षक राखियां हैं, जो खूब पसंद की जा रही हैं। पहले चाहूनीज राखियां भी आती थीं, लेकिन अब सभी राखियां स्वदेशी ही हैं।

टैडी वाली, ब्रैसलेट, लाइट वाली राखियां पहली पंसद बना हुआ है। तमाम स्थानों पर अस्थायी दुकानें व रेहड़ी भी लगी हुई हैं।

पैर फिसला, जोहड़ में डूबने से महिला की मौत

हरिभूमि न्यूज ►► नारनौल

पांव फिसलने से एक महिला जोहड़ में डूब गई। सूचना मिलने पर मौके पर पहुंची पुलिस ने लोगों की सहायता से महिला के शव को जोहड़ के बाहर निकाला। जिसके बाद उसके शव को पोस्टमार्टम के लिए नागरिक अस्पताल में भिजवाया। जहां चिकित्सकों ने शव का पोस्टमार्टम कर परिजनों को सौंप दिया। पुलिस के अनुसार गांव बलाह कलां निवासी करीब 60 वर्षीय संतोष देवी अपने मायके में ही रहती थीं। उसके कोई भाई नहीं होने के कारण वह शादी के बाद से यहीं पर ही रह रही थीं। उसके दो लड़के हैं, जो प्राइवेट जॉब करते हैं। वह

आंदोलनरत सफाई कर्मचारियों ने प्रशासनिक अधिकारियों पर लगाया उपेक्षा का आरोप

हरिभूमि न्यूज ►► नारनौल

नगर परिषद के सफाई कर्मचारियों ने नगर परिषद एवं जिला के प्रशासनिक अधिकारियों पर उनकी उपेक्षा करने का आरोप लगाया है। सफाई कर्मचारियों का कहना है कि वे अपनी एरियर की जायज मांग को लेकर पिछले 12 दिनों ने धरना-प्रदर्शन करते आ रहे हैं, लेकिन अब तक किसी अधिकारी ने उनकी सुध नहीं ली है। ऐसी अनदेखी नागवार गुजर रही है और ऐसा प्रतीत होता है कि नगर परिषद नारनौल प्रशासनिक इकाई का अनिवाय अंग नहीं है। यह विचार जिला प्रधान राहुल सारवान ने धरने पर व्यक्त किए हैं।

आंदोलनरत सफाई कर्मचारियों ने प्रशासनिक अधिकारियों पर लगाया उपेक्षा का आरोप

उन्होंने बताया कि प्रधान पद के लिए कृष्ण कुमार शर्मा टेकेदार टाणी फैजाबाद व राजेश कुमार शर्मा नसीबपुर में सीधा मुकाबला था। उन्होंने बताया कि प्रधान पद के लिए राजेश महता को 76 मत व धीरज कुमार को नौ मत प्राप्त हुए व एक मत रद्द हुआ तथा सचिव पद के लिए कृष्ण कुमार शर्मा को 76 मत तथा राजेश कुमार शर्मा को 10 मत प्राप्त हुए। उन्होंने बताया कि राजेश महता एडवोकेट ने 67 मतों से प्रधान पद पर जीत हासिल की है तथा कृष्ण कुमार शर्मा ने 66 मतों से सचिव पद पर कब्जा किया है।

नहीं बन पाई थी सर्वसम्मति

मुख्य चुनाव अधिकारी मनीष वशिष्ठ ने बताया कि सामाजिक दायित्व के नाते उन्होंने अपनी अध्यक्षता में 20 जुलाई को सभा भवन में सर्वसम्मति से कार्यकारिणी के चुनाव का प्रयास किया था। इसके लिए उनकी अध्यक्षता में सभी निर्वाचित कॉलेजियम सदस्यों की बैठक बुलाई थी, लेकिन उस बैठक में सर्वसम्मति नहीं बनने से शासकीय समिति का चुनाव करवाना पड़ा। चुनाव अधिकारी मनीष वशिष्ठ ने बताया कि चुनाव शांतिपूर्वक तरीके से सम्पन्न हुए। किसी प्रकार का कोई विवाद आदि नहीं रहा। उन्होंने सहायक चुनाव अधिकारी संजय कौशिक, धर्मेन्द्र शर्मा अटेली व अंजनी शास्त्री नांगल चौधरी का चुनाव करवाने में सहयोग के लिए आभार जताया। उन्होंने शांतिपूर्वक मतदान के लिए सभी कॉलेजियम सदस्यों का धन्यवाद किया। चुनाव में शांति व्यवस्था बनाए रखने के लिए करीब 20 पुलिसकर्मी तैनात थे। चुनाव में शांति व्यवस्था बनाए रखने के लिए पुलिस अधीक्षक पूजा वशिष्ठ का आभार व्यक्त किया। पुलिस टीम के इंचार्ज एसआई पंकज व एसआई कृष्ण कुमार के नेतृत्व में सभी पुलिसकर्मीयों ने शांतिपूर्वक मतदान करवाने में पूरा सहयोग दिया। शांतिपूर्वक व पूरी पारदर्शिता से चुनाव सम्पन्न करवाने पर चुनाव अधिकारी मनीष वशिष्ठ का सभी विपक्षीयों ने धन्यवाद किया।

जीत हासिल कर रामबिलास शर्मा का आशीर्वाद लेने पहुंचे राकेश महता

नारनौल। निर्वाचित प्रधान राकेश महता सहित पूरी कार्यकारिणी को आशीर्वाद देने पूर्व शिक्षा मंत्री प्रो. रामबिलास शर्मा। फोटो: हरिभूमि

नारनौल। गौड़ ब्राह्मण सभा के प्रधान व सचिव पद का शनिवार चुनाव था। इस चुनाव में एडवोकेट राकेश महता प्रधान व कृष्ण शर्मा टेकेदार सचिव पद के लिए एकतरफा जीत दर्ज की है। परिणाम घोषित होने के बाद प्रधान राकेश महता अपनी कार्यकारिणी के साथ सर्वप्रथम पूर्व शिक्षा मंत्री प्रो. रामबिलास शर्मा से आशीर्वाद लेने उनके पास पहुंचे। प्रो. रामबिलास शर्मा ने पूरी कार्यकारिणी को आशीर्वाद देते हुए मविध्य में समाज हित में हर संभव सहयोग करने का अनुरोध किया। जब परिणाम घोषित होने के बाद नवनिर्वाचित प्रधान राकेश महता ने प्रो. रामबिलास शर्मा से संपर्क किया। उन्हें पता चला कि प्रो. रामबिलास शर्मा नारनौल में इम्प्लान्ड कॉलेजी में बेंटी एसएमओ डा. आशा शर्मा के आवास पर आए हुए हैं। यह खबर मिलते ही सभा की नवनिर्वाचित पूरी कार्यकारिणी वहां पहुंची। यहां पहुंचने पर डा. आशा शर्मा ने पूरी कार्यकारिणी सदस्यों को तिलक किया और जलपान करवाया। कार्यकारिणी ने उन्हें पस पड़ते। प्रो. रामबिलास शर्मा ने पूरी कार्यकारिणी को आशीर्वाद देते हुए कहा कि वे समाज की ओर से जिम्मेदारी को बिना ईर्ष्या, भेदभाव और द्वेष के पूरी निष्ठा से निभाएं। इस मौके पर उपप्रधान रामानंद कौशिक, सचिव कृष्ण शर्मा टेकेदार, कोषाध्यक्ष शिव कुमार छापड़ा वाले, सह सचिव हेमंत शर्मा एडवोकेट, कार्यकारिणी सदस्य विजय गोरवामी एवं अमित पाण्डे के अलावा विधायक ओमप्रकाश यादव के पीआरओ राजेश यादव, सुरेश शर्मा कांवी, कुरूपद भारद्वाज, सत्यनारायण शर्मा घाटसेर, प्रोताम थनवास, पंकज दौवाणा, मुकेश शर्मा नांगल सिरोही, आचार्य कान्ति निर्मल, केके शर्मा एडवोकेट, मुकेश लालगिया, मदनलाल शर्मा एडवोकेट, अटेली गौड़ ब्राह्मण सभा के प्रधान धर्मेन्द्र शर्मा, अजय शर्मा एडवोकेट व नलिन शर्मा सरोजबाला सहित विपु समाज के लोग मौजूद रहे। आपको बताते चलें कि सभा के इस चुनाव में 86 कॉलेजियम सदस्यों ने भाग लिया। जिसमें प्रधान पद के लिए राकेश महता को एकतरफा 76 वोट मिले।

नदी की दीवार टूटने से फसल जलमग्न

हरिभूमि न्यूज ►► नारनौल

अटेली तहसील के गढ़ी रूथल गांव के खेतों में मोहरसिंह की झाणों के निकट कृष्णावती नदी की दीवार टूटने के कारण सैकड़ों एकड़ में खड़ी बाजार व कपास की फसल जलमग्न के कारण खराब हो गई है। बहुजन समाज पार्टी नेता प्रमुख समाजसेवी अतरलाल एडवोकेट ने किसानों के बुलावे पर प्रभावित खेतों में जाकर फसल खराबा का जायजा लेने के बाद कहा कि तीन चार दिन से उनके खेतों में दो दो फुट पानी खड़ा है, जिससे फसलें खराब हो गई हैं। किसानों ने हजारों रुपये की लागत लगाकर बाजार और कपास की फसल उगाई थी। उनकी लागत तथा मेहनत चौपट हो गई है। प्रभावित किसान बहुत परेशान तथा



नारनौल। जलभराव के कारण खराब फसलों का जायजा लेते बसपा नेता अतरलाल।

दुखी हैं। उन्होंने राज्य सरकार तथा जिला प्रशासन से तत्काल विशेष गिरदावरी करवाकर प्रभावित किसानों को चालीस हजार रुपये प्रति एकड़ की दर से मुआवजा देने की मांग की। उन्होंने कहा कि पिछली बार भी कृष्णावती के नदी के पानी से उनकी फसलें खराब हो गई थीं। फरियाद करने के बाद भी उनको मुआवजा नहीं मिला। जिससे किसानों में भारी रोष है। उन्होंने प्रशासन तथा सरकार से ऐसे पुख्ता बंदोबस्त करने की मांग भी की। जिससे भविष्य में किसानों की फसलों को नुकसान नहीं हो। इस मौके पर भार्या सिंह चैरमेन, दानसिंह प्रजापत, हंसराज, शिशुराम, धर्मपाल, नित्यानंद, सोनू, संजु, सुनील, राकेश यादव आदि मौजूद थे।

खबर संक्षेप

सुरेन्द्र जैन आईटी टीम में शामिल

नारनौल। भाजपा जिला आईटी टीम घोषित टीम में क्षेत्र के सुरेन्द्र जैन को आईटी टीम में जिला कार्यकारिणी का सदस्य बनाया गया है। सुरेन्द्र जैन ने इसके लिए मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी, भाजपा प्रदेश अध्यक्ष मोहन लाल बडौली, प्रदेश के आईटी टीम प्रमुख आदित्य चावला, पूर्व मंत्री व विधायक ओमप्रकाश यादव, भाजपा जिलाध्यक्ष यतेंद्र राव, जिला आईटी प्रमुख आनंद महता व शीर्ष नेतृत्व का आभार जताया है। सुरेन्द्र जैन ने कहा कि वह इस जिम्मेदारी पर खरा उतरेंगे और संगठन को सशक्त करने का काम करेंगे।

रेलवे लाइन पर मिला अज्ञात युवक का शव

नारनौल। रेलवे लाइन पर एक अज्ञात युवक का शव जीआरपी ने बरामद किया है। युवक की रात को किसी ट्रेन की चपेट में आने से मौत हो गई। पुलिस ने शव को कब्जे में लेकर उसकी शिनाख्त के लिए नागरिक अस्पताल की मॉर्चरी में रखवा दिया है। जीआरपी से कैलाशचंद्र ने बताया कि उन्हें सूचना मिली थी कि न्यू अटेली रेलवे स्टेशन से न्यू रेलवे स्टेशन रेवाड़ी के बीच कुंड के नजदीक रात को किसी ट्रेन की चपेट में आने से एक युवक की मौत हो गई।

नांगल में देशी घी का भंडारा आज

मंडी अटेली। गांव नांगल में तीन अगस्त को भंडारे का आयोजन किया जाएगा। सज्जन कुमार ने बताया कि भंडारे में हरियाणवी कलाकार सुभाष बोस एंड पार्टी बाबा की महिमा का गुणगान करेंगे तथा आलोकिक झांकियां निकाली जाएंगी। वहीं देशी घी के भंडारे का आयोजन किया जाएगा।

लापता युवक का शव गांव के मुर्गी फार्म से बरामद

कनीना। गांव स्थाना से पिछले करीब दस दिन पूर्व लापता हुए 24 वर्षीय अविवाहित युवक विकास का शव गांव में बने मुर्गी फार्म के समीप से बरामद हुआ है। जिसका पुलिस ने पोस्टमार्टम करवाकर परिजनों को सौंप दिया है। पुलिस प्रवक्ता सुमित कुमार ने परिजनों की ओर से दी गई शिकायत के हवाले से बताया कि युवक ने 31 जुलाई को मध्य रात्रि मुर्गी फार्म पर फांसी लगाकर आत्महत्या कर ली। सुबह ग्रामीणों व परिजनों ने शव को देखा तो पुलिस को सूचना दी।

टैगोर स्कूल में पौधारोपण कार्यक्रम आयोजित

नारनौल। माय भारत, युवा कार्यक्रम एवं खेल मंत्रालय भारत सरकार द्वारा एक पेड़ मां के नाम विषय पर पॉइंट प्रतियोगिता का आयोजन टैगोर स्कूल नांगल चौधरी में करवाई गई। इस प्रतियोगिता में विद्यालय के बच्चों ने बंद-चढ़कर भाग लिया। डारेक्टर आदित्य शर्मा ने बच्चों को सम्बोधित करते हुए पेड़ों के महत्व को विस्तार से बताया और अधिक से अधिक पौधे लगाने का आह्वान किया।

मोहल्ला दयानगर में माता की चौकी का आयोजन

नारनौल। टाईगर क्लब परिवार के तत्वावधान में शनिवार रात को प्राचीन शिव मंदिर मोहल्ला दयानगर में माता की चौकी का आयोजन किया गया। जिसकी अध्यक्षता टाईगर क्लब परिवार के प्रधान राकेश यादव व उप प्रधान राजेश सैनी ने की। माता रानी की चौकी के मुख्य यजमान हरि ह सैनी व उनकी पत्नी सीमा सैनी सपरिवार रहे। पूजन में महावीर सिंह यादव स पत्नी सुनीता यादव, प्रवीण यादव, पत्नी मीनिका यादव उपस्थित रहे। कार्यक्रम संयोजक टीटू सोनी, प्रवीण यादव, सुनील शर्मा, एडवोकेट विश्वास यादव, प्रधान राकेश यादव, कार्यक्रम संयोजक नरेंद्र बंसी ने बताया कि माता की चौकी में सर्वप्रथम कार्यक्रम पुरोहित पंडित नारायण शास्त्री ने विधिवत पूजन किया। गणेश वंदना मोहन सागर व माता का आह्वान गायकर नवीन वशिष्ठ ने किया। इस अवसर पर मोहन

पुलिस ने सीसीटीवी खंगालने के अलावा तीनों गाड़ियों को कब्जे में लेकर जांच तेज की अटेली में कैपर में आए युवकों ने फिल्मी स्टाइल में तोड़े तीन गाड़ियों के शीशे

एक पीड़ित स्विफ्ट कार वाला अटेली कस्बे में फाईबर दुकान का चलाता है तथा अटेली गांव का रहने वाला है

हरिभूमि न्यूज ▶▶ मंडी अटेली

कस्बे में नारनौल रेवाड़ी रोड पर वेयर हाउस के समीप शनिवार को सायं करीब साढ़े 4 बजे एक सफेद रंग की कैपर में बैठक कर आए युवकों ने तीन गाड़ियों के शीशे तोड़ कर उन्हें क्षतिग्रस्त कर दिया। ये असामाजिक तत्व गाड़ियों में आए और फिल्मी स्टाइल में शीशे तोड़ कर मौके से रेवाड़ी की तरफ भाग गए। घटना की सूचना पाकर



मंडी अटेली। गाड़ियां क्षतिग्रस्त करने पर जांच करती पुलिस। फोटो: हरिभूमि

तत्काल प्रभाव से पुलिस की 112 गाड़ी पहुंची। उसके बाद अटेली थाना पुलिस मौके पर पहुंच जांच पड़ताल कर नारनौल पुलिस अधीक्षक व शीर्ष अधिकारियों को सूचना प्रेषित कर दी। पुलिस आसपास के लोगों, पीड़ित गाड़ियों के मालिक व चालकों के अलावा

आरोपियों पर कड़ी कार्रवाई की मांग

पूर्व जिला पार्षद अश्विनी कुमार, सामाजिक कार्यकर्ता डा. जितेंद्र पाल, अनिल प्रधान आदि ने असामाजिक तत्वों के खिलाफ कड़ी कार्रवाई करने की मांग की है। वहीं अटेली पुलिस के पीएसआई रामलखन ने बताया कि क्षतिग्रस्त गाड़ियों की गहन जांच कर रहे हैं। फिलहाल हमारे पास किसी की तरफ से कोई लिखित शिकायत नहीं आई है। ऐसे में गाड़ियां किनकी है, वह कुछ कह नहीं सकते।

तथा दो स्विफ्ट कार, एक बुलरो को राड व लोहे के सरियों से गाड़ियों की ताबड़तोड़ हमला कर शीशे तोड़ दिए। एक पीड़ित स्विफ्ट कार वाला अटेली कस्बे में फाईबर दुकान का मालिक है तथा अटेली गांव का रहने वाला है। उसने अपनी दुकान के सामने गाड़ी खड़ी की हुई थी। बताया जाता है सबसे पहले कैपर में बैठे बदमाशों ने वेयर हाउस के समीप एक बुलरो के शीशे तोड़े। उसके बाद पास में खड़ी स्विफ्टों

मोहम्मदपुर में नहरी पुल के खतरनाक मोड़ पर नहीं लगा संकेतक, हादसों का डर



हरिभूमि न्यूज ▶▶ मंडी अटेली

अटेली क्षेत्र के गांव दुलोठ जाट से सिलारपुर के रास्ते पर बनी मोहम्मदपुर रीच नहर का पुल जर्जर हो गया है। इस नहर के पुल पर संकेतक चिह्न नहीं होने के चलते आए दिन हादसे होते रहते हैं। रात्रि के समय अगर वहां आता है तो नहर व पुल नजर नहीं आता है। इस बारे में स्वास्थ्य मंत्री आरती राव व जिला प्रशासन को अवगत भी करा दिया है, परंतु अभी तक समाधान नहीं हुआ है। अटेली के सरपंच जीतपाल, सिलारपुर के सरपंच रतन सिंह, दुलोठ जाट सरपंच प्रीतम ने इस पुल को ठीक करवाने एवं सड़क पर संकेतक लगवाने के जिला प्रशासन से मांग की है।

मूट कोर्ट प्रतियोगिता में बच्चों ने लिया भाग

डॉ. ओपी यादव एडवोकेट की स्मृति में पहली मूट कोर्ट प्रतियोगिता आयोजित

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

आरपीएस स्कूल खातोद में शनिवार को आरपीएस ग्रुप के फाउंडर डायरेक्टर डॉ. ओपी यादव एडवोकेट की स्मृति में पहला मूट कोर्ट प्रतियोगिता का आयोजन किया गया जिसका मुख्य उद्देश्य न्यायिक क्षेत्र को अपनाने वाले छात्रों को व्यावहारिक ज्ञान, तकनीकी विशेषज्ञता और कानूनी पेशे में उत्कृष्टता व आत्मविश्वास बढ़ाना रहा। ऐसी अदालतों के माध्यम से इस क्षेत्र की जटिलताओं से निपटने के लिए



महेंद्रगढ़। प्रतियोगिता में भाग लेते विद्यार्थी। फोटो: हरिभूमि

आवश्यक कौशल विकसित किए जाते हैं। कार्यक्रम का शुभारंभ आरपीएस ग्रुप की चेयरपर्सन डॉ. पवित्रा राव ने बतौर मुख्यातिथि किया। वहीं विशिष्ट अतिथि इंजीनियर मनीष राव, डिप्टी सीईओ कुनाल राव थे व अध्यक्षता प्राचार्य डॉ. किशोर तिवारी ने की। जज की भूमिका में सीनियर विंग हेड देवेन्द्र पूनिया, प्रवक्ता हरिप्रकाश

हूए बहस की जिससे उन्हें अपने सैद्धांतिक ज्ञान का प्रयोग करने का अवसर मिला। इस दौरान विद्यार्थियों के जोशिले तर्कों को दर्शकों ने खूब सराहा। कार्यक्रम के समापन पर बेस्ट एडवोकेट का अवार्ड श्रेयसी व श्रेया को मिला। बेस्ट गवाह का अवार्ड आर्यादेशवाल को तथा स्पंदन की टीम को बेस्ट टीम का अवार्ड मिला।

गांव खायरा में पर्यावरण संरक्षण को लेकर किया पौधारोपण

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

मास्टर मुसद्दालाल जन सेवा फाउंडेशन के तत्वावधान में गांव खायरा में पर्यावरण संरक्षण को लेकर एक पेड़ मां के नाम कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इस दौरान गांव के जलघर के पास पीपल, नीम व बरगद के पौधे लगाए गए। पंचायत समिति सदस्य बलायचा कैलाश शास्त्री ने कहा कि पर्यावरण संरक्षण के लिए हम सब को एक पेड़ मां के नाम मुहिम से जुड़कर एक-एक पौधा लगाकर उनके संरक्षण की जिम्मेदारी हम सब को लेनी चाहिए। इस दौरान डॉ. बस्तीराम यादव ने कहा कि



पर्यावरण असंतुलन के कारण अनेक प्रकार की बीमारियां बढ़ रही हैं। अगर आने वाली पीढ़ी को कुछ देना चाहते हैं तो उन्हें स्वच्छ पर्यावरण मिले इसके लिए हम सब को अधिक से अधिक पौधे लगाकर उनकी बड़े होने तक देखभाल करनी चाहिए। इस मौके पर राजेन्द्र सिंह पोपली, पूर्व सरपंच खायरा पन्नालाल, सरपंच कंवर सिंह, शैतान सिंह सहित गांव व क्षेत्र के अन्य लोग उपस्थित रहे।

प्राचार्या ने नवनियुक्त एसडीएम से की शिष्टाचार भेंट

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

स्थानीय राजकीय महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ. पूर्ण प्रभा ने नवनियुक्त उपमंडल अधिकारी कनिंका गोयल से शिष्टाचार भेंट की। इस अवसर पर प्राचार्य ने उन्हें पौधा भेंट कर उनका अभिनंदन व स्वागत किया। इस दौरान महाविद्यालय की पुरानी बिल्डिंग की मरम्मत एवं मरम्मत कार्य की शीघ्रता से आवश्यकता पर विचार-विमर्श किया गया। प्राचार्य डॉ. पूर्ण प्रभा ने अवगत करवाया कि वर्तमान में चल रही वारिश के मौसम में भवन की जर्जर स्थिति विद्यार्थियों की पढ़ाई में बाधा उत्पन्न कर रही है। उन्होंने एसडीएम कनिंका गोयल से अनुरोध किया कि लोक निर्माण विभाग के अधिकारियों को उचित दिशा-निर्देश जारी किए जाएं, ताकि मरम्मत कार्य प्राथमिकता के आधार पर शुरू किया जा सके। एसडीएम कनिंका गोयल ने मामले की



महेंद्रगढ़। नव नियुक्त एसडीएम से शिष्टाचार भेंट करती प्राचार्या।

गंभीरता को समझते हुए आश्वासन दिया कि वे लोक निर्माण विभाग के अधिकारियों का उचित निर्देश जारी कर इस कार्य का शीघ्र पूर्ण करवाएंगी। उन्होंने यह भी कहा कि विद्यार्थियों की सुविधाएं प्राथमिकता में हैं और इस दिशा में वे पूर्ण संकल्प के साथ कार्य करेंगी। इस अवसर पर प्रो. जितेंद्र कुमार वशिष्ठ व शंकर लाल भी उपस्थित रहे।

गणेश पूजा के साथ रामलीला मंचन का अभ्यास किया शुरू

सब्जी मंडी के नजदीक स्थित श्री आदर्श रामलीला कमेटी के रंगमंच पर भगवान राम की मानवीय लीलाओं के मंचन का अभ्यास किया

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

शहर की सब्जी मंडी के नजदीक स्थित श्री आदर्श रामलीला कमेटी के रंगमंच पर भगवान राम की मानवीय लीलाओं के मंचन का अभ्यास गणेश पूजन के साथ शुरू किया गया। पंडित हरिशंकर कौशिक ने पूजन का कार्य संपन्न करवाया पूजन में मुख्य यजमान प्रधान सुरेंद्र बंटी, पूर्व प्रधान हरिसिंह यादव, सचिव मनोहर लाल यादव व लक्ष्मी नारायण सैनी रहे। पूजन के बाद भगवान राम की



महेंद्रगढ़। गणेश पूजा में भाग लेते रामलीला परिषद् के सदस्य।

आरती की गई। इसके बाद रामलीला मंचन का अभ्यास शुरू किया गया। उप प्रधान जोगेंद्र सेठ, सुरेश गोस्वामी व गोविंद राम सैनी ने कहा कि रामलीला मंचन का अभ्यास प्रतिदिन रात आठ बजे से 11 बजे तक चलेगा। इस मौके पर भगवान

दास सैनी, शुभम तिवारी, मोई गुर्जर, कर्म खन्ना, ललित यादव, राहुल यादव, रवि यादव, ललित तवर, एडवोकेट श्याम सुंदर, विजय प्रजायत, सतीश सोनी, मोहित कुमार, राजेंद्र शर्मा व समर कुमार आदि मौजूद रहे।

गुर्जर समाज कुरीतियों के विरुद्ध आज ताजीपुर में करेगा बैठक

नारनौल। गुर्जर कल्याण परिषद के अध्यक्ष कुलदीप सिंह मरगड़ एडवोकेट ने बताया कि जिला महेंद्रगढ़ के गुर्जर समाज के सभी गांवों की सरदारी, प्रतिनिधि, नंबरदारगण और मुख्य सामाजिक पंच-पटेल एवं जो समाज हित में रुचि वाले सज्जनों और युवाओं ने समाज करने के लिए तीन अगस्त को दोपहर दो बजे बालाजी धाम श्री हीर निरी महाराज आश्रम (तालाब पर धौलेड़ा रोड) गांव ताजीपुर में एक जिला स्तरीय बैठक आयोजित करने का निर्णय लिया है। उन्होंने बताया कि स्व. कर्नल किरोड़ी सिंह बैस्वला के अपनों को साकार करने के उद्देश्य से यह बैठक बुलाई गई है। इस बैठक का मुख्य एजेंडा मृत्यु भोज, दहेज प्रथा एवं अन्य कुरीतियों से समाज को छुटकारा देना है। इसके बाद 5 अक्टूबर को श्री देवलसायण गोशाला पुनियाला मोड़ कोटपुतली में वीर गुर्जर महाप्रचायत होगी, जिसमें जिला महेंद्रगढ़ एवं कोटपुतली तथा आसपास के 30/40 तहसीलों की सरदारी भाग लेगी, जिसमें समाज हित में ऐतिहासिक निर्णय लिए जाएंगे।

रेल मंत्री अश्विनी वैष्णव को भेजा पत्र

रेल सेवाओं के विस्तार के लिए स्वास्थ्य मंत्री ने उठाई रेल यात्रियों की आवाज

गाड़ियों के नियमित संचालन व ठहराव की मांग

हरिभूमि न्यूज ▶▶ नारनौल

हरियाणा की स्वास्थ्य, चिकित्सा शिक्षा एवं अनुसंधान मंत्री आरती सिंह राव ने अटेली नारनौल क्षेत्र के यात्रियों की लंबे समय से चली आ रही रेल समस्याओं के समाधान के लिए एक अहम पहल की है। उन्होंने इस संबंध में केंद्रीय रेल मंत्री अश्विनी वैष्णव को पत्र लिखकर क्षेत्र में रेल सेवाओं के विस्तार, गाड़ियों के नियमित संचालन व ठहराव सुनिश्चित करने का अनुरोध किया है। यह पत्र अटेली नारनौल जिला



स्वास्थ्य मंत्री आरती सिंह राव।

महेन्द्रगढ़ के दैनिक रेल यात्री संघ की ओर से उठाई गई मांगों और स यात्री की आवश्यकताओं के मद्देनजर भेजा गया है। मंत्री आरती सिंह राव ने पत्र में स्पष्ट रूप से उल्लेख किया कि अटेली, नारनौल और महेन्द्रगढ़ क्षेत्र के लोगों को सीमित रेल सुविधाओं के चलते रोमांश की यात्रा में कुछ कठिनाइयों का सामना करना पड़ रहा है, जिसे शीघ्र दूर किया जाना आवश्यक है।

समाधान की मांग

मंत्री आरती सिंह राव ने अपने पत्र में यह भी लिखा कि क्षेत्र के हजारों दैनिक यात्रियों को कामकाजी व पारिवारिक कारणों से नारनौल, रेवाड़ी, जयपुर, दिल्ली जैसे बड़े शहरों की यात्रा करनी पड़ती है, लेकिन सीमित ट्रेनों और उनके ठहराव की अनुपलब्धता के कारण उन्हें वैकल्पिक और असुविधाजनक साधनों का सहारा लेना पड़ता है। उन्होंने पत्र में लिखा कि रेल सेवाओं में सुधार से ना केवल आमजन को राहत मिलेगी, बल्कि क्षेत्र की सामाजिक आर्थिक स्थिति को भी हल मिलेगा। मंत्री ने आशा जताई कि केंद्रीय रेल मंत्री अश्विनी वैष्णव इस विषय में शीघ्र सकारात्मक निर्णय लेंगे और अटेली नारनौल क्षेत्र के नागरिकों की समस्याओं का समाधान सुनिश्चित करेंगे।

मंत्री ने विशेष रूप से मांगें उठाई कि स्पेशल गाड़ियों को नियमित किया जाए। जिसमें गाड़ी संख्या 09425, 09426, 09557, 09558, 09637, 09638 व 09639, 096340 को नियमित रूप से चलाया जाए। गाड़ी संख्या 05097, 05098, 22451, 22452, 22949, 22950, 12065, 12066, 09425, 09426 व 09557, 09558 का ठहराव अटेली रेलवे स्टेशन पर अनिवार्य रूप से किया जाए। अटेली व महेन्द्रगढ़ क्षेत्र के यात्रियों की सुविधा हेतु नई रेलगाड़ियों का संचालन आरंभ किया जाए।



देश के पूर्वोत्तर राज्य मेघालय की राजधानी शिलांग के उत्तर-पूर्व में खासी पहाड़ियों के बीच बसा मौसिनराम गांव विष्ट में सर्वाधिक वर्षा वाले स्थान के रूप में जाना जाता है। साल में लगभग आठ महीने बारिश से मीगने वाले इस गांव की अनेक विशेषताएं इसे दुनिया में अलग पहचान प्रदान करती हैं। क्यों होती है यहां इतनी बारिश, कैसे रहते हैं स्थानीय लोग वहां, विस्तार से जानिए।

बादलों और बारिश का बसेरा मौसिनराम गांव

टूरिस्ट स्पॉट / वीना गौतम
चाहे कोई शहर हो, कस्बा हो या फिर गांव, हर जगह की अपनी एक निजी पहचान, कुछ अलग विशेषता होती है। यही विशेषता उस स्थान विशेष को एक लैंडमार्क के रूप में स्थापित करती है। भारत में ऐसा ही एक स्थान है, मेघालय की राजधानी शिलांग में स्थित मौसिनराम गांव।

सर्वाधिक वर्षा वाला स्थान

आज से कुछ दशक पूर्व तक चेराम्पूजी विश्व के सर्वाधिक वर्षा वाले स्थान के रूप में जाना जाता था। लेकिन अब मौसिनराम को सर्वाधिक वर्षा वाले स्थान का खिताब प्राप्त है। दरअसल, 1973 से 2019 के बीच मौसम विज्ञान के डेटा के मुताबिक चेराम्पूजी में मौसिनराम से 0.42 मिलीलीटर कम बारिश होने लगी थी। इस अंतर को देखते हुए सर्वाधिक वर्षा वाले स्थान का जो ताज चेराम्पूजी के सिर पर हुआ करता था, वह मौसिनराम नामक गांव के सिर पर सज गया।

इसलिए होती है सर्वाधिक बारिश

सवाल है आखिर मौसिनराम में दुनिया की सबसे ज्यादा बारिश कैसे होती है? जबकि दुनिया में सबसे ज्यादा बारिश वाली जगहें आमतौर पर भूमध्य रेखा के आस-पास होती हैं। दुनिया में भौगोलिक रूप से देखा जाए तो सबसे ज्यादा बारिश दक्षिण अमेरिका, मध्य-पश्चिमी अफ्रीकी देशों और कुछ दक्षिण-पूर्वी एशिया के देशों में होती है। फिर मौसिनराम ने दुनिया में सबसे ज्यादा बारिश की बाजी कैसे मार ली? इसका जवाब है कि आमतौर पर मई से सितंबर तक यहां जो बारिश होती है, उसका सबसे बड़ा कारण इस गांव की अपनी खास भौगोलिक स्थिति है। शिलांग से लगभग 60 से 65 किलोमीटर दूर उत्तर पूर्वी दिशा में खासी पहाड़ियों के बीच बसा यह गांव अपनी विशेष स्थिति के कारण दक्षिण-पश्चिम मानसून के दौरान पानी से भरी बदलियों का डेरा बन जाता है। खासी पहाड़ियों की खास स्थिति इन पानी से भरी बदलियों को आवभगत के लिए रोकती है और ठीक तभी बंगाल की खाड़ी से आने वाली गर्म और नम हवाएं इन्हें यहां झूमकर बरस जाने के लिए मजबूर कर देती हैं। 1491 मीटर



बांस के छत्ते से खुद को भीगने से बचाते स्थानीय लोग

ऊंची खासी पहाड़ियों के कारण ही इन बादलों की नमी संचयित होकर बारिश में बदल जाती है।

पर्यटकों के आकर्षण का केंद्र

हर वर्ष मई से सितंबर तक यहां प्रायः हर रोज कम से कम एक बार तो झूमकर बादल बरसते ही हैं। यही नहीं ये बादल दिन के ज्यादातर समय यहां डेरा डाले रहते हैं। पहले देश-विदेश के लोग चेराम्पूजी इसलिए घूमने जाया करते थे कि यह भारत और दुनिया में सबसे ज्यादा बारिश वाली जगह थी, उसी तरह अब लोग मौसिनराम जाते हैं। पर्यटकों की वजह से यहां के लोगों के आय का स्रोत भी थोड़ा बढ़ा है। चेराम्पूजी के सिर से हालांकि सर्वाधिक बारिश वाला ताज तो इसके पड़ोसी मौसिनराम ने छीन लिया, लेकिन आज भी चेराम्पूजी दुनिया में दूसरे नंबर के सबसे ज्यादा बारिश वाली जगह बनी हुई है। मौसिनराम का मौसम सालभर ठंडा और ह्यूमिड यानी नमी वाला रहता है। हां, इसके बावजूद यह जगह अपनी प्राकृतिक सुंदरता के लिए पर्यटकों को आकर्षित करती है। यही कारण है कि शिलांग या चेराम्पूजी घूमने का कार्यक्रम बनाने वाले लोग अब मौसिनराम को भी अपने पर्यटन शिड्यूल शामिल करते हैं। क्योंकि यह भारत के नक्शों में एक विशिष्ट लैंडमार्क है।

ये खूबियां बनाती हैं खास

इस गांव की अपनी कई और खूबियां भी हैं। हर समय बारिश



दुनिया का सर्वाधिक नम स्थान भी है मौसिनराम

होने के कारण यहां पानी में उगने वाली कई पत्तदार सब्जियां खूब मिलती हैं। कई तरह के मौसमी फल भी यहां खूब मिलते हैं। पानी भरपूर होने के कारण मछलियां भी खूब पाई जाती हैं। देश के दूसरे हिस्सों में जब बारिश होती है तो आमतौर पर जनजीवन ठहर सा जाता है। लेकिन मौसिनराम गांव में ऐसा नहीं होता। यहां के लोग बारिश के बीच चलते-फिरते और घूमते रहते हैं। यहां के बाशिंदे बारिश के समय भीगने से बचने के लिए खास तरह के बांस के बने छातों का इस्तेमाल करते हैं, जिन्हें कनूप कहते हैं। यह कनूप सिर्फ यहां की ही नहीं चेराम्पूजी की भी पहचान है। दरअसल, इससे यहां के लोगों का कमर तक शरीर ढका रहता है और वे अपने सारे काम करते रहते हैं।

इसके नाम गिनीज वर्ल्ड रिकॉर्ड

मौसिनराम के पास दुनिया में सबसे ज्यादा बारिश का गिनीज वर्ल्ड रिकॉर्ड है। यहां पूरे साल में करीब 6 से 8 महीने लगभग हर दिन एक बार बारिश होती है और यहां देश के किसी भी बाकी हिस्से से लगभग 10 गुना ज्यादा बारिश होती है। एक साल में लगभग 11,871 मिलीमीटर। इतनी ज्यादा बारिश दुनिया में और कहीं नहीं होती। मौसिनराम गांव, दुनिया में सबसे गीली जगह भी है। यहां पर 'वेटेस्ट प्लेस ऑफ अर्थ' का साईन बोर्ड भी लगा हुआ है। हालांकि मौसिनराम के दावे को चुनौती देने के लिए कुछ सालों पहले कंबोडिया के एक शहर यूरो ने दावा किया था कि उसके यहां साल में 12,717 मिलीलीटर बारिश होती है, लेकिन जब गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकॉर्ड्स द्वारा उसके दावे की जांच की गई, तो यह गलत पाया गया। माना गया कि शायद बारिश को नापने का उसका पैमाना, पुराना और पारंपरिक है, जिससे उनसे यह गलतफहमी हुई। *

वास्तव में जीरो नहीं होता है लोन पर जीरो इंटरेस्ट

आकर्षक डिस्काउंट, जीरो इंटरेस्ट पर लोन जैसे प्रलोभनों के जाल में अकसर लोग फंस जाते हैं। इन ऑफर्स या लोन पर सामान खरीदना क्या वास्तव में फायदेमंद होता है? इसकी हकीकत आपको पता होनी चाहिए।

नवी नैटर्स

शिखर चंद जैन

चा

हे 15 अगस्त हो या 26 जनवरी, क्रिसमस हो या न्यू ईयर, वैलेंटाइन-डे हो, क्रिसमस-डे हो, दीपावली हो या होली, प्रायः हर फेस्टिवल, खास ऑनलाइन पर प्रोडक्ट निर्माता कंपनियों अपने ग्राहकों को लुभाने के लिए तरह-तरह के ऑफर्स देती हैं। साथ ही कई डीलर या उनके साथ मिलकर काम करने वाले फाइनेंसर 'जीरो इंटरेस्ट' इएमआई पर घरेलू उपकरण देने की पेशकश भी करते हैं। अकसर ग्राहक ऑफर्स के ऐसे भ्रम जाल में फंस जाते हैं।

जीरो इंटरेस्ट का फंडा: इएमआई या लोन पर घरेलू सामान या मशीनरी की खरीद करते समय अच्छी तरह जान लें कि डीलर या फाइनेंसर युक्त समाज सेवा करने के लिए नहीं बैठा है। वे अपनी रकम के बदले ब्याज वसूल करते हैं। जीरो इंटरेस्ट के पीछे एक चतुराई भरा हिसाब-किताब होता है। पहली बात, नकद खरीद में एकमुश्त पैसा देकर खरीदने पर इलेक्ट्रिक आइटमों पर काफी डिस्काउंट दिया जाता है, जो ब्रांड और सामान की क्वालिटी पर निर्भर करता है। कई बार तो यह एमआरपी पर 40 फीसदी तक भी हो सकता है। लेकिन जब आप किरतों पर सामान खरीदते हैं, तो सारा हिसाब-किताब एमआरपी के हिसाब से ही किया जाता है। मामूली डिस्काउंट दे भी दिया जाए, तो एडमिनिस्ट्रेशन या सर्विस चार्ज के नाम पर आपसे वसूली कर ली जाती है। साथ ही आप खरीददारी के वक्त जो डाउन पेमेंट देते हैं, वो हाथों-हाथ देने के बावजूद उस पर भी ब्याज जोड़ लिया जाता है। याद रखें, 'जीरो इंटरेस्ट' का ऑफर, प्रायः प्रोडक्ट की सेल बढ़ाने का मात्र एक तरीका होता है। सच तो यह है कि ज्यादातर फाइनेंस करने वाला, लोन की रकम पर पूरा ब्याज वसूलता है। लोन पर या किरतों पर घरेलू उपकरण खरीदना अधिकांश मामलों में घाटे का सौदा ही होता है।

ऐसे भी मिल सकता है डिस्काउंट: कई बार डीलर आपको काफी डिस्काउंट और बहुत कम एडमिनिस्ट्रेशन फीस में भी ईजी इंस्टॉलमेंट पर सामान देने के लिए तैयार हो जाता है। ऐसा करने के पीछे कुछ कारण होते हैं। जैसे- सामान को स्टॉक में रखने और हैडल करने की बजाय बेचने में लाभ, वैसे गैजेट्स या



उपकरण का कोई नया मॉडल बाजार में आ चुका हो या आने वाला हो, जिससे उसकी मांग में गिरावट आ सकती हो, काफी दिनों से स्टॉक में रहने के बावजूद उस मॉडल की बाजार में खास मांग न आ रही हो। इन स्थितियों में उपकरण की लाइफलाइन बहुत कम हो जाती है और रिसेल वैल्यू भी गिर जाती है। इसलिए प्रोडक्ट की पूरी जानकारी लेकर ही उसे खरीदें। **इन बातों पर विचार कर लें:** अगर आपको लोन या किरतों पर सामान खरीदना ही हो, तो डीलर से कंज्यूमर लोन लेने की बजाय दूसरे विकल्पों पर विचार करके देखें। अगर आपके अपने बैंक डिपॉजिट पर कम ब्याज दर पर लोन मिल रहा हो या उससे कम ब्याज दर पर पर्सनल लोन मिल रहा हो, तो उस पर विचार करें। क्रेडिट कार्ड पर सामान खरीदना तो कई बार और भी महंगा ऑप्शन साबित हो सकता है।

समझें जरूरत-दिखावे का अंतर: कई बार लोग जरूरत न होने पर भी देखा-देखी या दिखावे के चक्कर में अनावश्यक घरेलू सामान खरीद लेते हैं। यहां ध्यान देने की बात यह है कि घरेलू सामान या उपकरणों की रिसेल वैल्यू बहुत कम होती है। साथ ही इन प्रोडक्ट्स का लाइफ स्पैन भी काफी कम होता है। इसलिए ये सामान तभी खरीदें, जब आपको इनकी जरूरत हो। जीरो इंटरेस्ट के छलावे में आकर सिर्फ दिखावे के लिए ऐसे सामानों की खरीद, आपके घरेलू बजट पर बुरा असर डाल सकती है।

तुलनात्मक लाभ को समझें: अगर आप अपने पास पर्याप्त रकम होने के बावजूद लोन पर सामान खरीद रहे हैं, तो ऐसा करना तभी ठीक होगा जब आप अपनी रकम को किसी ऐसी जगह निवेश करें हों, जहां से तुलनात्मक रूप से आपको ज्यादा रिटर्न (फायदा) मिल सकता है। ऐसी स्थिति में आप फायदे में रहेंगे। अन्यथा लोन लेना सही नहीं रहेगा। *

दायित्व

विजय सिंह चौहान
एक वृक्ष बिना किसी अपेक्षा के हमें छाया देता है, फल-फूल देता है, लकड़ी और प्राण वायु तक देता है। वह न तो कुछ संजोता है और न ही प्रतिदान को आकांक्षा रखता है। उसका समर्पण पूर्णतः निःस्वार्थ होता है। पेड़ ही नहीं पूरी प्रकृति हमें देना, दूसरों का भला करना सिखाती है। प्रकृति का मोन संदेश है-सब कुछ देकर भी विनम्र बने रहना।

हम समझें अपना दायित्व: मानव होने के नाते हमारा भी यह उत्तरदायित्व बनता है कि हम समाज के प्रति अपने कर्तव्यों को जानें, समझें और उन्हें निभाएं। किसी भटके को राह दिखाना, लड़खड़ाते को थाम लेना, निराश को आशा देना-एक इंसान, एक सामाजिक प्राणी होने के नाते हमारा सामाजिक दायित्व है।

मनुष्य होने की सार्थकता: जब भी किसी जरूरतमंद को मदद करने की बात आती है, तो कई लोगों के मन में यह प्रश्न उठता है, 'मैं ही क्यों मदद करूँ?' जरा ध्यान से सोचें, तो इस प्रश्न का उत्तर हमें स्वयं ही मिल जाएगा। आज हम आभासी दुनिया में उलझे हुए हैं, मानवीय संवेदनाएं सूखती जा रही हैं। हम समस्याओं को पहचानते हैं, उन पर चर्चा भी करते हैं, पर रुक कर किसी की सहायता करना जैसे भूलते जा रहे हैं। यदि हमारा छोटा-सा प्रयास, हमारी थोड़ी-सी मदद किसी के जीवन में रोशनी भर सकती है, तो हमें इस तरह के प्रयास जरूर करने चाहिए। ऐसा न करके हम एक जरूरतमंद-लाचार को मदद से वंचित तो रखते ही हैं, साथ ही यह एक इंसान के रूप में स्वयं से भी छल है। मनुष्य वही है, जो मनुष्य के काम आए। इसलिए अगर आप समर्थ हैं तो आपको अपने सामर्थ्य के अनुसार किसी जरूरतमंद की मदद जरूर करनी चाहिए। ध्यान रखें, वास्तविक परोपकार केवल दान-पुण्य तक सीमित नहीं होता। यह एक सोच है, एक जीवनशैली

जब हम किसी के लिए कुछ अच्छा या उसकी मदद करते हैं तो इससे उस जरूरतमंद इंसान का मला तो होता ही है, हमें भी सतुष्टि मिलती है। इसलिए ऐसे अवसर को कभी न गवाएँ।

जितना हो सके संभव बनें किसी का सहारा



हैं। यदि हमारा छोटा-सा प्रयास, हमारी थोड़ी-सी मदद किसी के जीवन में रोशनी भर सकती है, तो हमें इस तरह के प्रयास जरूर करने चाहिए। ऐसा न करके हम एक जरूरतमंद-लाचार को मदद से वंचित तो रखते ही हैं, साथ ही यह एक इंसान के रूप में स्वयं से भी छल है। मनुष्य वही है, जो मनुष्य के काम आए। इसलिए अगर आप समर्थ हैं तो आपको अपने सामर्थ्य के अनुसार किसी जरूरतमंद की मदद जरूर करनी चाहिए। ध्यान रखें, वास्तविक परोपकार केवल दान-पुण्य तक सीमित नहीं होता। यह एक सोच है, एक जीवनशैली

के माध्यम से भी हम मानव सेवा या परोपकार कर सकते हैं। **व्यवहार से परोपकार:** आप अपनी वाणी, अपने व्यवहार से भी किसी को उपकृत कर सकते हैं, किसी का संबल बन सकते हैं। आज असंख्य लोग अवसाद और अकेलेपन से जूझ रहे हैं, विशेष रूप से हमारे बुजुर्ग। ऐसे में अपनवचन भर दो शब्द उनके जीवन की संघ्या में उजास भर सकते हैं। किसी बुजुर्ग का हाथ थाम लेना, उनकी मन की सुन लेना, यह छोटा-सा आत्मीय व्यवहार उनके लिए अमूल्य हो सकता है। **कर सकते हैं सार्थक प्रयास:** सेवानिवृत्त हो चुके बुजुर्ग और कुशल युवा, समाज के जरूरतमंद तबकों की मदद करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकते हैं। अपने अनुभव और ज्ञान से वे जरूरतमंद युवाओं और किशोरों को आत्मनिर्भर बनने में मार्गदर्शन दे सकते हैं। उनकी यह सेवा तात्कालिक नहीं, दीर्घकालिक प्रभाव वाली होगी। **दीर्घकालिक संस्कार:** जब हम यह सोचने लगते हैं, 'मैं समाज को क्या दे सकता हूँ?' तभी हम सच्चे अर्थों में मनुष्यत्व के नजदीक पहुंचते हैं। हमारा एक छोटा-सा प्रयास किसी के जीवन में आशा बनकर खिल सकता है। वास्तव में, परोपकार कोई क्षणिक भाव नहीं, बल्कि दीर्घकालिक संस्कार है। तो आइए समाज को कुछ देने का हर संभव प्रयास करें। *

ऐसे उत्पन्न होती है आवाज: नर झींगुर अपनी विशेष आवाज (झांय-झांय) के लिए जाने जाते हैं। यह ऐसी ध्वनि होती है, जो उनके पंखों के घर्षण से उत्पन्न होती है, जिसे स्ट्रिड्यूलेशन कहते हैं। दरअसल, इस तरह की ध्वनि के दो उद्देश्य होते हैं। एक, यह मादा झींगुरों को आकर्षित करता है और दूसरा इसके जरिए अन्य नर झींगुरों के बीच क्षेत्रों को निर्धारित करते हैं। ये मुख्य रूप से रात में सक्रिय रहते हैं। **पारिस्थितिकी तंत्र में महत्वपूर्ण:** झींगुर विभिन्न पारिस्थितिकी तंत्रों में मुख्य रूप से अपघटन, पोषक तत्वों के पुनर्चक्रण और कीट नियंत्रण में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। ये सड़ने वाले कार्बनिक पदार्थों को खाते हैं, जिससे पोषक तत्वों को वापस मिट्टी में मिलाने में मदद मिलती है। दूसरे शब्दों में कहें तो झींगुर मृत पौधों और जानवरों के अवशेषों को खाते हैं, जिससे वे छोटे टुकड़ों में टूट जाते हैं और हमारे पर्यावरण में अपघटन की प्रक्रिया में मदद करते हैं। अपघटन की क्रिया से झींगुर विभिन्न पोषक तत्वों को मिट्टी में या इस धरती पर महापद को

फिल्म-ट्रेंड

हेमंत पाण्डे
हम सभी की जिंदगी में दोस्त बहुत अहमियत रखते हैं। यही वजह है कि जिंदगी के अलग-अलग शेड्स को स्विचर स्क्रीन पर पेश करने वाले फिल्मकारों ने भी दोस्त और दोस्ती की फीलिंग पर कई यादगार फिल्में बनाई हैं। हिंदी फिल्मों के शुरुआती दौर से कई ऐसी फिल्में बनी हैं, जिनमें दोस्ती के रिश्ते को बड़ी ही खूबसूरती के साथ पेश किया गया। दोस्ती पर आधारित ऐसी कई फिल्में हैं, जिन्हें दर्शकों का भरपूर प्यार मिला।

मील का पत्थर बनी 'दोस्ती': जब भी दोस्त और दोस्ती पर बनी फिल्मों का जिक्र होता है, 1964 में राजश्री प्रोडक्शन की फिल्म 'दोस्ती' के बिना बात पूरी नहीं होती। अपने समय की यह सुपरहिट फिल्म थी। फिल्म में शारीरिक रूप से अक्षम दो गरीब दोस्तों रामू और मोहन की कहानी दिखाई गई है। फिल्म में रामू (सुशील कुमार सोमैया) पर से अक्षम होता है और मोहन (सुधीर कुमार सावंत) की आंखें नहीं होती हैं। वे दोनों एक-दूसरे के साथ मिलकर जीवन की चुनौतियों का सामना करते हैं। दोस्ती जैसे विषय पर बनी फिल्मों के बीच एक मील का पत्थर है यह फिल्म। उसके बाद तो दोस्ती की मिसाल वाले इस विषय को कई बार घुमा फिराकर परोसा जाता रहा। 'दोस्त', 'खुदागर्ज', 'चश्मेबदूर' और 'काई पो चे' में दोस्ती को अलग-अलग ढंग से पेश किया गया।

इन कलाकारों ने कई फिल्मों में निभाई दोस्ती: बॉलीवुड के बिग बी यानी अमिताभ बच्चन की कई फिल्मों का केंद्रीय विषय दोस्ती रहा। 'जिंदगी न मिलेगी दोबारा' में दिखी नए दौर की दोस्ती 'जंजीर', 'शोले', 'नमक हाराम', 'हेराफेरी', 'शान', 'सुहाग', 'दोस्ताना', 'मुकद्दर का सिकंदर' जैसी फिल्मों को याद कीजिए। इन सभी सफल फिल्मों में अमिताभ और अन्य कलाकारों के बीच की दोस्ती के विभिन्न रंगों को अलग-अलग ढंग से पेश किया गया।

बॉलीवुड में जिन रिश्तों या भावनाओं को आधार बनाकर कई सफल फिल्में बनीं, उनमें से एक दोस्ती भी है। इन फिल्मों को दर्शकों ने भी खूब पसंद किया। दोस्ती के अलग-अलग रंगों से सजी कुछ फिल्मों पर एक नजर।

फिल्मों में खूब नजर आए हैं दोस्ती के अलग-अलग रंग



'दोस्ती' ने कायम की फिल्मों की मिसाल **'सौदागर'** में दिखी राजकुमार-दिलीप कुमार की दोस्ती अलग ढंग से पेश किया गया। 'हेराफेरी', 'मुकद्दर का सिकंदर' में अमिताभ और विनोद खन्ना की दोस्ती दिखाई गई। 'दोस्ताना' में शत्रुघ्न सिन्हा के साथ अमिताभ की दोस्ती मिसाल के रूप में याद की जाती है। 'शोले' में जय (अमिताभ बच्चन) और वीरू (धर्मद) की दोस्ती को कौन भूल सकता है भला! अमिताभ और धर्मद की दोस्ती बाद में 'चुपके-चुपके' और 'राम बलराम' जैसी फिल्मों में भी दिखी। राजेश खन्ना के साथ अमिताभ ने 'आनंद' और 'नमक हाराम' में दोस्ती को जीवंतता दी। शशि कपूर के साथ 'ईमान धरम' और 'सुहाग' जैसी फिल्मों में अमिताभ ने यही दोस्ती निभाई।

कुमार-सुनील शेट्टी और संजय दत्त-गोविंदा की दोस्ती पर बनी फिल्मों को भी दर्शकों ने खूब पसंद किया। **दोस्ती और प्रेम त्रिकोण:** दोस्ती और प्रेम त्रिकोण पर आधारित कई हिंदी फिल्में बनीं और सफल हुईं। 'दोस्ती' में कायम की फिल्मों की मिसाल **'सौदागर'** में दिखी राजकुमार-दिलीप कुमार की दोस्ती अलग ढंग से पेश किया गया। 'हेराफेरी', 'मुकद्दर का सिकंदर' में अमिताभ और विनोद खन्ना की दोस्ती दिखाई गई। 'दोस्ताना' में शत्रुघ्न सिन्हा के साथ अमिताभ की दोस्ती मिसाल के रूप में याद की जाती है। 'शोले' में जय (अमिताभ बच्चन) और वीरू (धर्मद) की दोस्ती को कौन भूल सकता है भला! अमिताभ और धर्मद की दोस्ती बाद में 'चुपके-चुपके' और 'राम बलराम' जैसी फिल्मों में भी दिखी। राजेश खन्ना के साथ अमिताभ ने 'आनंद' और 'नमक हाराम' में दोस्ती को जीवंतता दी। शशि कपूर के साथ 'ईमान धरम' और 'सुहाग' जैसी फिल्मों में अमिताभ ने यही दोस्ती निभाई।

दो दोस्तों की दोस्ती के बीच एक लड़की आ जाती है। फिर या तो गलतफहमी पनपती है या प्रेम त्रिकोण बन जाता है। क्लाइमैक्स में या तो गलतफहमी दूर हो जाती है या फिर एक दोस्त का त्याग सामने आता है। इस तरह की फिल्मों का चलन शायद राज कपूर, राजेंद्र कुमार की फिल्म 'संगम' से शुरू हुआ था। आगे चलकर इस तरह की कई फिल्में बनीं और सफल हुईं। **यादगार है 'सौदागर' की दोस्ती:** 1991 में सुभाष घई ने फिल्मों दुनिया के दो दिग्गजों दिलीप कुमार और राज कुमार को दोस्ती की डोर में बांधा और फिल्म बनाई-सौदागर। इस फिल्म की गिनती कहानी है, जो अपनी पढ़ाई, करियर और जीवन के बारे में अलग-अलग दृष्टिकोण रखते हैं, पर उनकी दोस्ती बनी रहती है। 'जिंदगी न मिलेगी दोबारा' तीन दोस्तों की कहानी है जो बैचलर पार्टी के लिए स्पेन जाते हैं और वहां अपनी दोस्ती के नए आयाम ढूंढते हैं। बोते कुछ दशकों में ऐसी फिल्में भी बनाई गईं, जिनमें दोस्ती तो थी, पर फिल्म का केंद्रीय विषय कहलू और ही था। 'रंग दे बसंती', 'कुछ-कुछ होता है', 'दिल तो पागल है' और 'चश्मे बंदू' जैसी फिल्मों को इस श्रेणी में रखा जा सकता है। कहने का सारा है कि दोस्ती पर फिल्म बनने का सिलसिला आज भी जारी है। जिसे दर्शक पसंद भी खूब करते हैं। *

जानकारी

सुनील कुमार महला
बारिश के मौसम में ग्रामीण या पेड़-पौधों से भरे इलाकों में सूरज ढलते ही झींगुरों की झांय-झांय सुनाई देने लगती है। कभी-कभी तो दिन के समय भी जब बारिश के कारण मौसम में ठंडक होती है, वातावरण झांय-झांय की आवाज से गुंजन लगता है। लेकिन शहरों में झींगुरों के बारे में देखने-सुनने को नहीं मिलता। आखिर इसके पीछे कारण क्या है? **कम होने के कारण:** बढ़ती आबादी, औद्योगिकीकरण, शहरीकरण, तीव्र विकास, ग्लोबल वार्मिंग के कारण जंगलों का घनत्व कम होता जा रहा है। इंसानी शोर बढ़ने से ही झींगुरों की झांय-झांय पर लगातार खतरा मंडरा रहा है। इस संबंध में कुछ समय पहले एक शोध के नतीजे बीएमसी इकोलॉजी एंड इवोल्यूशन जर्नल में प्रकाशित हुए थे। इसके मुताबिक इंसानों के बढ़ते शोर से न सिर्फ झींगुरों का संगीत मंद पड़ा है, बल्कि उनका जीवन काल भी घट गया है।

अब कम सुनाई देती है झींगुरों की झांय-झांय!



नियंत्रण में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। ये सड़ने वाले कार्बनिक पदार्थों को खाते हैं, जिससे पोषक तत्वों को वापस मिट्टी में मिलाने में मदद मिलती है। दूसरे शब्दों में कहें तो झींगुर मृत पौधों और जानवरों के अवशेषों को खाते हैं, जिससे वे छोटे टुकड़ों में टूट जाते हैं और हमारे पर्यावरण में अपघटन की प्रक्रिया में मदद करते हैं। अपघटन की क्रिया से झींगुर विभिन्न पोषक तत्वों को मिट्टी में या इस धरती पर महापद को



मित्रता दिवस आज

बाकी सारे रिश्ते तो हमें जन्म से मिलते हैं, एक दोस्ती का रिश्ता हम खुद ही बनाते हैं। स्वार्थ से परे, सुख-दुख पर हमेशा साए की तरह मौजूद रहने वाला यह रिश्ता हमारे लिए सबसे अधिक मायने रखता है। भले ही समय के साथ इसका स्वरूप बदल गया हो लेकिन आज भी यह उतना ही मूल्यवान है।

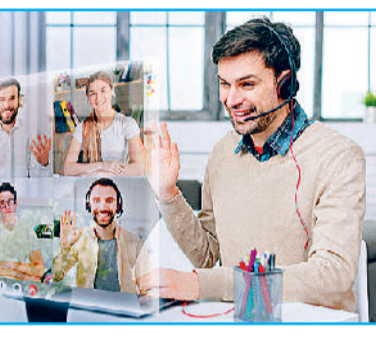
सबसे प्यारा-अनमोल दोस्ती का रिश्ता

कवर स्टोरी

अंधु सिंह
स दुनिया में तरह-तरह के लोग रहते हैं। कुछ हमारे परिवार के सदस्य होते हैं, कुछ रिश्तेदार। कुछ हमसे प्रेम करते हैं तो कुछ हमसे ईर्ष्या करते हैं। कुछ ऐसे भी लोग होते हैं, जो बिना किसी फायदे के जरूरत पड़ने पर हमारी हर संभव मदद करने को सदैव तत्पर रहते हैं। हमें जीवन का सही मार्ग दिखाते हैं। दुख और मुश्किल समय में साथ खड़े होते हैं। उन्हें ही हम दोस्त कहते हैं। यह दोस्ती हमारे आपसी विश्वास और आस्था पर टिकी होती है।
स्वार्थ से परे आत्मिय रिश्ता: किसी ने कहा है, 'मुझे अपने मित्रों के बारे में बताइए, मैं आपके व्यक्तित्व के बारे में बता दूंगा।' वास्तव में आपके दोस्त किस तरह के हैं, वह काफी हद तक इस बात पर निर्भर करता है कि आपका जीवन में क्या लक्ष्य है? आपका चरित्र कैसा है, आपकी सोच कैसी है?

पुराणों-इतिहास में मित्रता: हिंदू पौराणिक कथाओं में मित्रता के कई आदर्श उदाहरण देखे जा सकते हैं। जैसे, भगवान श्रीकृष्ण और सुदामा, वानर राज सुग्रीव एवं भगवान श्रीराम, श्रीराम एवं विभीषण की मित्रता हमारे लिए आज भी आदर्श हैं। इतिहास पर नजर डालें तो 19वीं सदी के शुरुआती दौर में लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक और मोहम्मद अली जिन्ना बहुत अच्छे दोस्त हुआ करते थे। वे अक्सर घर-सार्वजनिक स्थलों पर मिलकर अंग्रेजों को देश से खदेड़ने के तरीकों पर चर्चा करते थे। मुगल

सेनापति बन गए। इस तरह उन्होंने आजीवन अपनी दोस्ती की मिसाल कायम की। उनकी दोस्ती इतिहास में अमर हो गई।
होता है मार्गदर्शक: दोस्ती का संबंध ही ऐसा होता है कि वे सदा एक-दूसरे के लिए मौजूद रहते हैं। अपने दोस्त का हित करने के लिए व्यक्ति उसकी नाराजगी भी झेलने को तैयार रहता है। एक सच्चा दोस्त



हमेशा अपने दोस्त का सबसे बड़ा शुभचिंतक होता है, उसका मार्गदर्शक होता है। हो सकता है कि किसी समय कुछ देर के लिए अपने मित्र की बात या कार्य आपको उचित न लगें। लेकिन कभी न भूलें कि सच्चा मित्र हर स्थिति में आपका हित ही चाहता है। अगर वह कोई कार्य करने से आपको रोकता है तो उसमें जरूर आपका हित ही होगा। हो सकता है उसका मनोभाव आपको कुछ समय बाद समझ में आए।
मित्रता पर भी पड़ता तकनीकी प्रभाव: पिछले दो-तीन दशकों में विभिन्न सामाजिक, सांस्कृतिक और तकनीकी कारणों से मित्रता में काफी बदलाव आया है। 20 वीं सदी तक दोस्ती

खतों और आमने-सामने की मुलाकातों के जरिए कायम रहती थी। फिर टेलीफोन और बाद में इंटरनेट ने संपर्क बनाए रखना आसान बना दिया। इन्फोसर्वीसों से टैक्स्ट मैसेज, सोशल मीडिया और वीडियो कॉल के जरिए संवाद होने लगा। व्हाट्सएप, फेसबुक, इंस्टाग्राम और ट्विटर जैसे प्लेटफॉर्म ने तो दोस्ती बनाने और निभाने के तरीके को पूरी तरह बदल कर रख दिया। इनसे लोग दुनिया भर में एक-दूसरे से जुड़ सकते हैं। हालांकि इसमें ज्यादातर रिश्तों में गहराई नहीं होती। कह सकते हैं कि दोस्ती की परिभाषा व्यापक हो गई है। आज दोस्ती पारंपरिक बाधाओं को पार करते हुए अधिक विविध और समावेशी तरीकों से विकसित हो सकती है। बहरहाल, समय और दौर कोई भी हो, दोस्ती आज भी दो इंसानों के बीच सबसे प्यारा और अनमोल रिश्ता होता है। *

हमेशा साथ रहता है हमारा सच्चा मित्र

यह सही है कि आज के दौर में सच्चा मित्र मिलना बहुत कठिन है। बिना किसी स्वार्थ के हमेशा साथ रहने वाला सच्चा मित्र। ऐसे ही सच्चे मित्र की तरह ईश्वर भी हमेशा हमारे साथ रहता है।

जरूरत के वक्त जो साथ दे, वही सच्चा मित्र होता है। यह पुरानी कहावत आज भी उतनी ही सच है, जितनी वर्षों पहले थी। जीवन के किसी न किसी मोड़ पर हम सभी ने इसे अनुभव किया है, कभी किसी अजनबी से, तो कभी उस शख्स से जिससे हमें कोई उम्मीद नहीं थी। लेकिन आज, जब हमारे जीवन में रिश्तों से ज्यादा 'कांटेक्ट्स' हैं, और मित्र बस केवल स्क्रीन पर दिखाई देने वाले नाम बनकर रह गए हैं, तब यह सवाल जरूरी हो गया है कि मित्रता वास्तव में हमारे लिए क्या मायने रखती है?

वहां होती है, जहां भावनात्मक समानता होती है, दिल से दिल का रिश्ता होता है, जहां न अहं होता है और न किसी भी प्रकार की अपेक्षा।
सवाल उठता है कि तो कौन होता है सच्चा मित्र? एक ऐसा व्यक्ति जिसके समक्ष आप बिना किसी मुखौटे के अपने मूल रूप में रह सकें, बिना कुछ छुपाए, बिना कुछ साबित किए। जो आपके दोषों को जानकर भी आपका साथ न छोड़े। जो शब्दों से नहीं, मौन से भी दिल तक पहुंच जाए और एक हल्के से स्पर्श या दृष्टि से आपको यह जता दे 'मैं यहीं हूँ तुम्हारे साथ।' आज के इस तेज रफतार जीवन में, सबसे दुर्लभ बात है, उपलब्धता। वर्तमान काल में ऐसा कोई है, जो बिना विचलित हुए बस आपकी बात सुने? है कोई ऐसा? आजकल तो सभी से ज्यादातर, 'थोड़ी देर बाद बात करते हैं', फिर से कॉल करता हूँ, 'थोड़ा बिजी हूँ' यही सब सुनने को मिलता है, जो भावनात्मक दूरी की नई भाषा बन चुके हैं।

हर रिश्ते से ऊपर: जब आप आंखें बंद करके खुद से यह पूछते हैं कि मेरे जीवन में कौन वास्तव में मायने रखता है? तो आपका ध्यान शायद उस व्यक्ति की ओर नहीं जाता, जिसने आपको योग्य सलाह दी। बल्कि उस व्यक्ति को मन याद करता है, जो उस समय चुपचाप आपके कंधे पर हाथ रखकर पास बैठा रहा, जब आपकी दुनिया बिखर रही थी। जो हां! मित्रता वही रिश्ता है, जो न खून के रिश्ते से बंधा होता है, न शर्तों पर टिका होता है। एक सच्चा मित्र आपको वैसे ही स्वीकार करता है, जैसे आप हो न कि जैसे वह आपको देखना चाहता है। शायद इसलिए ही परिवार या रिश्तेदार से ऊपर हम हमेशा मित्रता को रखते हैं क्योंकि यही एक ऐसा रिश्ता है, जो हम अपनी पसंद से चुनते हैं।

इसीलिए इस बात से कोई इंकार नहीं करेगा कि आज हम एक ऐसे दौर में जी रहे हैं, जहां रिश्ते भी सुविधाओं के अनुसार चलते हैं। जब जरूरत हो, तब याद किया जाता है। जब हम किसी के काम के नहीं रहते, तो भुला दिए जाते हैं।

बनता है आत्मिक संबंध: एक सच्चा मित्र शायद हमसे हमारी पसंद की बात हमेशा कह न पाए, लेकिन उसकी बात सीधे दिल तक पहुंचती है और इसीलिए उस व्यक्ति के साथ हमें एक आत्मियता सी महसूस होती है, जो न किसी तक पर टिकी होती है, न किसी प्रयोजन पर। जब वह जुड़ाव दोनों और से होता है, जब आत्माएं एक-दूसरे को पहचानें और सम्मान दें, तब एक सुंदर संबंध का जन्म होता है। एक ऐसा संबंध, जो जीवन भर और शायद उसके बाद भी बना रहता है।

ईश्वर होता है हमारा परममित्र: आज के समय में ऐसा मित्र मिलना मुश्किल है, जो बिना किसी अपेक्षा के, बिना किसी शर्त के साथ है। मैंने अपने अनुभव में पाया कि सबसे स्थायी, सबसे निःस्वार्थ मित्रता मुझे ईशानों में नहीं, बल्कि किसी और में मिली, सर्व शक्तिमान परमात्मा में। जो हां, उस दिव्य सत्ता में जिसे आप भगवान, ईश्वर, खुदा, सर्वोच्च आत्मा या सिर्फ मेरा सबसे प्यारा मित्र कह सकते हैं। हम प्रार्थना में अक्सर उसे पिता, माता, गुरु या मार्गदर्शक कह कर पुकारते हैं। लेकिन क्या कभी आपने उसके एक मित्र की तरह बात की है? बिना किसी औपचारिकता, बिना किसी शर्त-शर्त के, बस सीधे दिल से? एक बार कोशिश कीजिए। जैसे अपने सबसे करीबी दोस्त से आप बात करते हैं, वैसे ही उनसे भी करिए, बिना कोई डर, बिना संकोच। फिर देखना आप अंदर ही अंदर महसूस करेंगे एक ऐसी शांति, ऐसा सुकून, जो किसी मानवीय रिश्ते में नहीं मिलता। उसका प्रेम प्रदर्शन पर नहीं अपितु उपस्थिति पर आधारित है। बस उस दिल से याद कीजिए और वो आपको हर धड़कन में मौजूद मिलेगा। *

सच्ची नहीं आभासी मित्रता: आज बदलते युग में मित्रता का अर्थ बदलता जा रहा है। आज हम सहकर्मी, सहपाठी, जिम के साथी या सोशल मीडिया फॉलोअर्स को भी मित्र कह देते हैं। लेकिन साथ रहना और दिल से जुड़ना इन दोनों में बड़ा फर्क है। फेसबुक फ्रेंड होना, इंस्टाग्राम पर जन्मदिन की बधाई देना, ये सब असली मित्रता नहीं है। सच्ची मित्रता

जो बुरे वक्त में साथ खड़े रहते हैं: हर व्यक्ति की जिंदगी में दो चार दोस्त ऐसे जरूर होने चाहिए, जो बुरे वक्त में उसके साथ खड़े रह सकें। बीमारी की स्थिति में सही डॉक्टर या अस्पताल तक पहुंचाना और तीमारदारी, दुख की घड़ी में

दोस्ती से बेहतर रहता है मानसिक स्वास्थ्य
अच्छे मानसिक स्वास्थ्य के लिए भी दोस्ती का बहुत अधिक महत्व होता है। दोस्त, भावनाओं को व्यक्त करने, समस्याओं को साझा करने और सलाह लेने के लिए एक आत्मीय साथ प्रदान करता है। इस भावनात्मक समर्थन से तनाव, चिंता और उदासी सभी को कम किया जा सकता है। फ्रेंडशिप टेक्निक का हिस्सा होने से व्यक्ति जुड़ाव और खुद को मूल्यवान महसूस करता है। यह अपनेपन की भावना मानसिक स्वास्थ्य के लिए आवश्यक है और उसे अकेलेपन, अनायास की भावनाओं से बचा सकता है। दोस्त नियमित व्यायाम, संतुलित आहार जैसी स्वस्थ आदतों को प्रोत्साहित करते और धूम्रपान या अत्यधिक शराब पीने जैसे हानिकारक आदतों से बचाकर व्यवहार को सकारात्मक रूप से प्रभावित कर सकते हैं।

बॉलीवुड में दोस्ती
हिंदी फिल्म इंडस्ट्री में पिछले कुछ सालों में बहुत कुछ बदला है। एक ऐसी इंडस्ट्री जो अधिकतर बिजनेस बेनिफिट और स्वार्थ के लिए जानी जाती है। उस माहौल में भी कई स्टार्स को दोस्ती एक मिशन की तरह है। जैसे, करीना-अमृता-नाराइका की एक दशक से भी ज्यादा पुरानी दोस्ती आज भी उतनी ही मजबूत और अटूट बनी हुई है। बॉलीवुड स्टार शाहरुख खान की बेटी सुहाना खान, अनन्या पांडे और शनया कपूर बचपन की दोस्त हैं। अनन्या, शनया को सोल रिश्तार कहती हैं। अमिताभ रणबीर कपूर और निदेशक अयान मुख्तार का बॉनास इंडस्ट्री में बेहद चर्चित है। सलमान खान और अजय देवगन भी वर्षों से पक्के दोस्त हैं। इस बारे में अजय कहते हैं, 'सलमान और मैं एक ही समय पर इंडस्ट्री में आए थे। पिछले 25 सालों से हमारी दोस्ती बरकरार है।'

जिंदगी में बहुत जरूरी हैं ऐसे दोस्त
महान दार्शनिक कन्फ्यूशियस ने कहा था, 'अगर आप अपने इन सकारित में सबसे स्मार्ट या बुद्धिमान व्यक्ति हैं तो आप एक गलत सकारित में रह रहे हैं।' कहने का तात्पर्य यह है कि आपको खुद से ज्यादा सफल, सक्षम, समझदार और प्रतिष्ठित दोस्तों के बीच रहना चाहिए। इसलिए आप ऐसे लोगों को दोस्ती के लिए चुनें, जो आपकी सफलता और मानसिक सुकून में आपके साथी बन सकें।
जिनका साथ अच्छा लगे: मानसिक बीमारियों के प्रबल वर्तमान दौर में मन का सुकून बड़ी दुर्लभ चीज हो गई है। अधिकांश इंसान दुःखी और

अवसाद से घिरे रहते हैं। ऐसे में जिन लोगों के बीच रहकर आपको मानसिक सुकून मिलता हो, जिनके साथ हंसी-मजाक का दौर चलता हो, उन्हें अपनी जिंदगी का हिस्सा जरूर बनाएं।
जिनकी उपस्थिति में सहज महसूस करें: ऐसे दोस्त जिनकी उपस्थिति में आप सहज महसूस करें और अपने मन की बातें बिना लाग लपेट के खुलकर कह सकें, उनको साथ रखना चाहिए। ये ऐसे लोग होते हैं, जिनके कुछ कहने पर आपका इंगो हट नहीं होता और आप कुछ कह दें तो ये भी दिल पर नहीं लेते। ये शॉक एब्जॉर्बर करने वाले लोग, जिनकी आपको जरूरत होती है।

जो आत्मविश्वास बढ़ाते हैं: आप किसी नए प्रोजेक्ट पर काम करना चाहते हैं, कोई नया बिजनेस करना चाहते हैं या चैलेंजिंग जॉब ज्वाइन करना चाहते हैं तो शुरू-शुरू में हिचक रहती है। ऐसे में आप असफल लोगों से राय मांगें तो वे आप को हतोत्साहित कर देंगे। वहीं सकारात्मक स्वभाव के दोस्त आपका आत्मविश्वास बढ़ाएंगे, पॉजिटिव सेजेशन देंगे और आपको प्रेरणा देंगे। ऐसे लोगों से मेल मिलाप अवश्य करें।
जो आपसे ईर्ष्या ना करते हैं: कुछ लोग अपने इर्द-गिर्द वालों की तरक्की, खुशहाली और सुकून नहीं देख सकते। ये ईर्ष्या होते हैं और मौका मिलते ही टंग खींचते हैं। ऐसे लोगों से दोस्ती करने से दूर रहें। जो लोग आपकी सफलता को सराहते हैं और आपसे प्रेरणा या सलाह लेना चाहते हैं, उन्हें अवश्य अपने सकारित में रखें। इनसे नहीं करनी में कभी खुद को अकेला महसूस नहीं करेंगे। *

जो आत्मविश्वास बढ़ाते हैं: आप किसी नए प्रोजेक्ट पर काम करना चाहते हैं, कोई नया बिजनेस करना चाहते हैं या चैलेंजिंग जॉब ज्वाइन करना चाहते हैं तो शुरू-शुरू में हिचक रहती है। ऐसे में आप असफल लोगों से राय मांगें तो वे आप को हतोत्साहित कर देंगे। वहीं सकारात्मक स्वभाव के दोस्त आपका आत्मविश्वास बढ़ाएंगे, पॉजिटिव सेजेशन देंगे और आपको प्रेरणा देंगे। ऐसे लोगों से मेल मिलाप अवश्य करें।
जो आपसे ईर्ष्या ना करते हैं: कुछ लोग अपने इर्द-गिर्द वालों की तरक्की, खुशहाली और सुकून नहीं देख सकते। ये ईर्ष्या होते हैं और मौका मिलते ही टंग खींचते हैं। ऐसे लोगों से दोस्ती करने से दूर रहें। जो लोग आपकी सफलता को सराहते हैं और आपसे प्रेरणा या सलाह लेना चाहते हैं, उन्हें अवश्य अपने सकारित में रखें। इनसे नहीं करनी में कभी खुद को अकेला महसूस नहीं करेंगे। *

लाइफस्टाइल

शिखर चंद जैन
जिंदगी में अच्छे दोस्तों की अहमियत बहुत ज्यादा है, क्योंकि हम जो कुछ भी हैं अपने आस-पास के लोगों, अपनी संगत और माहौल की वजह से ही हैं। हमारे सपने, लक्ष्य, सोचने और काम करने का तरीका, रहन-सहन और जीने का अंदाज बहुत कुछ उन्हीं लोगों से प्रभावित होता है, जिनके साथ हम अपना ज्यादातर वक्त बिताते हैं। इसे मनोविज्ञानी लॉ ऑफ अट्रैक्शन कहते हैं। अमेरिकी व्यवसायी जिम रॉन ने कहा है कि आप उन 5 लोगों का एक्सेज होते हैं, जिनके साथ आप हमेशा रहते हैं। इसलिए दोस्त बनाने में बहुत सावधानी बरतनी चाहिए।
जो देते हैं स्मार्ट सोशल सपोर्ट: हम जो कुछ



करते हैं, उसमें प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से बहुत सारे लोगों का इंबॉल्वमेंट होता है। पर्सनल लाइफ हो या प्रोफेशनल लाइफ, अपने आर्थिक, मानसिक, सामाजिक और शारीरिक हितों के लिए हमें कुछ लोगों पर निर्भर होना पड़ता है, अच्छे दोस्त यह जरूरत पूरी करते हैं।

अच्छे दोस्त मिलना सौभाग्य की बात है। इससे जिंदगी गुलजार हो जाती है। इसलिए किसी को अपना घनिष्ठ दोस्त बनाने से पहले उसमें मौजूद कुछ व्वालिटीज के बारे में जरूर जान लेना चाहिए।

जिंदगी में बहुत जरूरी हैं ऐसे दोस्त

जो ज्यादा समझदार हों: महान दार्शनिक कन्फ्यूशियस ने कहा था, 'अगर आप अपने इन सकारित में सबसे स्मार्ट या बुद्धिमान व्यक्ति हैं तो आप एक गलत सकारित में रह रहे हैं।' कहने का तात्पर्य यह है कि आपको खुद से ज्यादा सफल, सक्षम, समझदार और प्रतिष्ठित दोस्तों के बीच रहना चाहिए। इसलिए आप ऐसे लोगों को दोस्ती के लिए चुनें, जो आपकी सफलता और मानसिक सुकून में आपके साथी बन सकें।
जिनका साथ अच्छा लगे: मानसिक बीमारियों के प्रबल वर्तमान दौर में मन का सुकून बड़ी दुर्लभ चीज हो गई है। अधिकांश इंसान दुःखी और

अवसाद से घिरे रहते हैं। ऐसे में जिन लोगों के बीच रहकर आपको मानसिक सुकून मिलता हो, जिनके साथ हंसी-मजाक का दौर चलता हो, उन्हें अपनी जिंदगी का हिस्सा जरूर बनाएं।
जिनकी उपस्थिति में सहज महसूस करें: ऐसे दोस्त जिनकी उपस्थिति में आप सहज महसूस करें और अपने मन की बातें बिना लाग लपेट के खुलकर कह सकें, उनको साथ रखना चाहिए। ये ऐसे लोग होते हैं, जिनके कुछ कहने पर आपका इंगो हट नहीं होता और आप कुछ कह दें तो ये भी दिल पर नहीं लेते। ये शॉक एब्जॉर्बर करने वाले लोग, जिनकी आपको जरूरत होती है।



संबल प्रदान करने वाला और आर्थिक मुसीबत के वक्त पैसों की मदद करने वाले लोग निरायत जरूरी हैं। आपको भी ऐसे लोगों से अपने रिश्ते प्रगाढ़ रखने चाहिए।

जो आत्मविश्वास बढ़ाते हैं: आप किसी नए प्रोजेक्ट पर काम करना चाहते हैं, कोई नया बिजनेस करना चाहते हैं या चैलेंजिंग जॉब ज्वाइन करना चाहते हैं तो शुरू-शुरू में हिचक रहती है। ऐसे में आप असफल लोगों से राय मांगें तो वे आप को हतोत्साहित कर देंगे। वहीं सकारात्मक स्वभाव के दोस्त आपका आत्मविश्वास बढ़ाएंगे, पॉजिटिव सेजेशन देंगे और आपको प्रेरणा देंगे। ऐसे लोगों से मेल मिलाप अवश्य करें।
जो आपसे ईर्ष्या ना करते हैं: कुछ लोग अपने इर्द-गिर्द वालों की तरक्की, खुशहाली और सुकून नहीं देख सकते। ये ईर्ष्या होते हैं और मौका मिलते ही टंग खींचते हैं। ऐसे लोगों से दोस्ती करने से दूर रहें। जो लोग आपकी सफलता को सराहते हैं और आपसे प्रेरणा या सलाह लेना चाहते हैं, उन्हें अवश्य अपने सकारित में रखें। इनसे नहीं करनी में कभी खुद को अकेला महसूस नहीं करेंगे। *

तोहे / राजश्री राठी

बरखा नर्तन करे

संस्कृत वीणा हृदय की छेड़ रही अनुराग।
बरखा नर्तन यूं करे जैसे पद में राग।।
नैन बाट जोहत रहे भर-भर कर ननुहार।
बरखा का स्वागत करे हृदय कुसुम बन हार।।
बरखा छम-छम यूं करे ज्यं पायल झनकार।
दुल्हन रूप धरा लिए सज सोलह सिंगार।।
गरजे धन-धन मेघ जब करते बंद किवाड़।
बैरन सी बरखा हुई मन को रही बिगाड़।।
बादरवा धनन गरजे मन मोरा धबराय।
पिया रहे परदेस में नैन बेह बरसाय।।
छम-छम बरखा जो हुई मन मे भरी उमंग।
आसमान में उड़ रही जैसे कोई पतंग।।

कहानी

विनय कुमार पाठक

राजेंद्र एक कबाड़ बीनने वाला है, वह रोज की तरह रेलवे स्टेशन पर कचरे के ढेर में अपने काम की चीजें तलाश रहा था। उसकी नजरें बेहद सतर्क थीं-प्लास्टिक की बोतलें, टीन के डिब्बे और अपने काम की अन्य चीजें, उसकी निगाहें तलाश रही थीं। इन्हें वह कबाड़ी को बेचकर कुछ पैसे कमा लेता था। उसने अपनी बोरी में ऐसी कई चीजें भर रखी थीं, लेकिन वह कुछ और सामान बटोरना चाह रहा था।
तभी राजेंद्र की नजर दूर पड़े एक भूरे रंग के हैंडबैग पर पड़ी। 'शायद किसी अमीर आदमी ने यूं ही फेंक दिया होगा।' राजेंद्र ने सोचा। उसे मालूम है, जो चीजें अमीरों के लिए बेकार होती हैं, वही किसी गरीब के लिए बहुत काम की होती हैं। उसे पहले भी कूड़े से एक जोड़ी अच्छे जूते मिले थे, जिसे वह खुद इस्तेमाल कर रहा था। यह बैग उसे कुछ ऐसा ही अवसर लग रहा था।
तेजी से चलकर राजेंद्र उस बैग तक पहुंचा। सौभाग्य से आस-पास कोई और रही बीनने वाला नहीं था। बैग अच्छी हालत में था। बस उसका हैंडल टूटा हुआ था, जिसे कोई मोची आसानी से ठीक कर सकता था। राजेंद्र ने इधर-उधर देखा कि कोई देख तो नहीं रहा, फिर बैग के बीच वाला चेंबर खोला। अंदर देखा तो उसके होश उड़ गए-उसमें पांच सौ के नोटों की एक मोटी गड्डी थी। साथ ही एक क्रेडिट कार्ड और डेबिट कार्ड भी रखा दिखा।

बेईमानों से भरी इस दुनिया में भी बहुत से ऐसे ईमानदार हैं, जिनका मन विपज्जता में भी किसी के पड़े बैग में ढेर सारे पैसे देखकर भी नहीं डगमगाता। ऐसे ही एक कबाड़ बटोरने वाले गरीब इंसान की दिल को छूती कहानी।

यह अप्रत्याशित दौलत देखकर राजेंद्र के मन में खुशी की लहर दौड़ गई। लेकिन दूसरे ही पल उसे अहसास हुआ कि कार्ड उसके किसी काम के नहीं हैं। राजेंद्र ने सुना था कि किसी और के कार्ड इस्तेमाल करने पर जेल हो सकती है। हो सकता है, यहां कहीं लगा सीसीटीवी कैमरा यह सब कवर कर रहा हो। उसका बेवजह फंसेना का कोई इरादा नहीं था। एकाएक राजेंद्र के दिमाग में आया, हो सकता है इस बैग के मालिक को पैसों की बहुत जरूरत हो, दवाई या किसी और जरूरी काम के लिए। अपने मन के बोझ को दूर करने के लिए वह सीधे रेलवे स्टेशन जा पहुंचा। स्टेशन मास्टर के केबिन में जाकर बोला, 'साहब, यह बैग मुझे रेलवे ट्रेक के पास मिला था, जब मैं कबाड़ बीन रहा था।' 'ठीक है, जाकर उधर एक किनारे बैठ

राखी का तोहफा



जाओ।' स्टेशन मास्टर ने कहा। वहां रूम में एक व्यक्ति बैठा हुआ था। वह चिंतित दिख रहा था।
'मिस्टर अजय, शायद यही वह बैग है, जिसकी आप तलाश कर रहे थे।' स्टेशन मास्टर ने उस व्यक्ति से पूछा।
'संभव है, मेरी कुलींग मीनाक्षी ने बताया था कि उसका ब्राउन बैग खो गया है। इसका डिटेल्ड इस्से मेल खाता है। उसमें आईडेंटिटी कार्ड, क्रेडिट कार्ड, डेबिट कार्ड और आज की सैलरी थी।' अजय ने जवाब दिया और राजेंद्र को थोड़ा संदेह की नजर से देखा।
'हां, इसमें पांच सौ के नोटों की मोटी गड्डी और दो कार्ड हैं।' राजेंद्र ने बताया।
'हमें इसकी पुष्टि करनी होगी।' स्टेशन मास्टर ने कहा और बैग खोलकर देखा। अंदर

मीनाक्षी माथुर का ऑफिस पहचान पत्र और दोनों काई मौजूद थे। नाम कार्ड पर स्पष्ट लिखा हुआ था।
'अजय जी, प्लीज मीनाक्षी जी को तुरंत फोन करें और बताएं कि उनका बैग मिल गया है, मेरे पास सुरक्षित है। आधार, वोटर कार्ड या पैन कार्ड लेकर आए और सत्यापन करवा लें।' स्टेशन मास्टर ने कहा।
अजय ने तुरंत मीनाक्षी को कॉल किया। वह पहले से ही बहुत परेशान थी। कॉल उठाते ही बोली, 'मैं अभी आ रही हूँ। आधे घंटे में पहुंच जाऊंगी। प्लीज उस सज्जन को रोकिए, जिन्होंने बैग लौटाया है। मैं उन्हें धन्यवाद देना चाहूंगी। मेरे लिए यह पैसा बहुत जरूरी है।'
'सर, अब मैं जा सकता हूँ।' राजेंद्र ने पूछा।
'हां, आप जा सकते हैं। आपको ईमानदारी सराहनीय है। रेलवे प्रशासन को मैं आपके लिए पुरस्कार की सिफारिश करूंगा। आप अपना नाम और पता नोट करवा दीजिए।' स्टेशन मास्टर ने कहा।
'भाई साहब, जरा रुक जाइए। बैग की मालकिन आने ही वाली है, वो आपको व्यक्तिगत रूप से धन्यवाद देना चाहती है।' अजय ने आग्रहपूर्वक कहा।
'ठीक है।' राजेंद्र ने कहा और अपना बोरा किनारे रखकर बैठ गया। करीब पैंतालीस-पचास मिनट बाद मीनाक्षी पहुंची, थोड़ी हाफप्रीत हुई।
'माफ कीजिए, ट्रैफिक बहुत था, इसलिए देर हो गई।' मीनाक्षी ने कहा। फिर अपना आधार कार्ड देकर प्रक्रिया पूरी की। स्टेशन

मास्टर ने उसे बैग सौंप दिया।
'भाई साहब, मैं आपको ईमानदारी के लिए आपको दिल से धन्यवाद देना चाहती हूँ। आज मेरी सैलरी मिली थी, वह कुछ ही घंटों में गुम हो गई। भीड़ में ट्रेन से उतरते समय हैंडल टूट गया था। दूढ़ने की बहुत कोशिश की, लेकिन नहीं मिली। मैं आपको कुछ देना चाहती हूँ, इसलिए देर हो गई। क्या आपको पता है कि आज रक्षाबंधन है?' मीनाक्षी ने अपने पर्स से एक राखी निकाली और मुस्कुरा दी। राजेंद्र ने बिना झिझक अपना हाथ बढ़ा दिया। मीनाक्षी ने पूरे रून्हे से उसे राखी बांधी। राजेंद्र ने अपनी फटी हुई जेब से एक छोटा पर्स निकाला। उसमें केवल दस रुपए का एक नोट था। उसने उस नोट को निकाला और कहा, 'मेरे पास बस यही है।' 'भैया, आपको कुछ भी देने की जरूरत नहीं है। आपको ईमानदारी ही मेरे लिए सबसे बड़ा तोहफा है।' मीनाक्षी ने कहा और अपने बैग की ओर इशारा किया, आगे बोली, 'मैं मिठाई नहीं ला पाई तो कृपया ये पैसे रख लीजिए। अपने लिए मिठाई खरीद लीजिएगा।' उसने बैग से पांच सौ के दो नोट निकाले और राजेंद्र को सौंप दिए।
राजेंद्र थोड़ा झिझका, लेकिन स्टेशन मास्टर और अजय ने उसे कहा, 'यह पैसा स्वेच्छा से दे रही हैं, इसे लेने में कोई बुराई नहीं है।' अंततः राजेंद्र ने पैसे ले लिए और कमरे से बाहर निकल गया।
'आज भी ऐसे नेक लोग हैं दुनिया में।' मीनाक्षी ने अजय से कहा। वह राजेंद्र को जाते हुए तब तक देखती रही, जब तक नजरों से ओझल नहीं हो गया। *